

HANS
LÖW


SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

ELENA
RADONICICH

IN MY ROOM

UN FILM DE
ULRICH KÖHLER



THE MATCH FACTORY PRÉSENTE IN MY ROOM UNE PRODUCTION PANDORA FILM EN COPRODUCTION AVEC ECHO FILM KOMPLIZEN FILM ET WESTDEUTSCHER RUNDFUNK ARTE EN ASSOCIATION AVEC PANDORA FILM VERLEIH AVEC LE SOUTIEN DE FILM UND MEDIENSTIFTUNG NRW
DEUTSCHER FILMFÖRDERFONDS FILMFÖRDERUNGSANSTALT DIE BEAUFTRAGTE DER BUNDESREGIERUNG FÜR KULTUR UND MEDIEN MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG HESSISCHE FILMFÖRDERUNG IDM SÜDTIROL-ALTO ADIGE ET MIBACT
AVEC HANS LÖW ELENA RADONICICH MICHAEL WITTENBORN RUTH BICKELHAUPT EMMA BADING KATHARINA LINDER FELIX KNOPP ET KATHRIN RESEARITS MIXAGE MATTHIAS LEMPERT DESIGN SONORE ANDREAS HILDEBRANDT EFFETS VISUELS THOMAS LOEDER
MONTAGE LAURA LAUZEMIS SON JOHANNES GREHL MAQUILLAGE ET COIFFURE DIANA BADALOVA COSTUMES BIRGIT KILIAN DÉCORS JOCHEN DEHN SILKE FISCHER DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE PATRICK ORTH DIRECTEUR DE PRODUCTION FEE BUCK PRODUCTRICES ASSOCIÉES ANDREA HANKE (WDR)
BIRGIT KÄMPER (ARTE) COPRODUIT PAR MAJA WIESER BENEDETTI ANDREAS PICHLER KATRIN SCHLÖSSER JANINE JACKOWSKI MAREN ADE JONAS DORNBACH PRODUIT PAR CHRISTOPH FRIEDEL CLAUDIA STEFFEN ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR ULRICH KÖHLER

PANDORA
FILM

echofilm

Komplizen Film

WDR

arte

Film und Medien
Stiftung NRW

Deutscher
Filmförderfonds

FFA

Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

medienboard
Berlin Brandenburg

hessenfilm
Hessen

IDM
Südtirol-Alto Adige

PANDORA
FILM

german
films

THE MATCH
FACTORY

Nour
films